

Pearl and the Crabmen

Fiche technique Son

(Mise à jour décembre 2018)



- Fanny : Lead vocals
- Yann : Banjo
- Massimo :Bass
- Fabien : Cajon
- Jeff : Guitar
- Kevin: Guitar

Contact son/technique :
06-75-81-33-45 (Valentin Pizelle)
06-21-92-36-13 (Kevin Rodrigues)

Pearl and the Crabmen

1) Régie Façade

- Console numérique 32 IN (Type Yamaha M7CL, CL, QL / Soundcraft VI / Midas M-32) (*Presonus ou autre marque exotique à éviter*)
- Console analogique 32 IN (Type Midas H-2000, Soundcraft MH4)

2) Périphériques

- Si régie analogique, prévoir :
 - > 8 canaux de compression (DBX..)
 - > 2 canaux de gate (Drawner...)
 - > 2 processeurs de réverbération de type TC M3000, Yamaha SPX 2000....
ainsi qu'un delay avec tap tempo (type D-two)
 - > EQ 31 bandes sur la sortie Master ainsi que sur chaque envoi auxiliaire

3) Diffusion

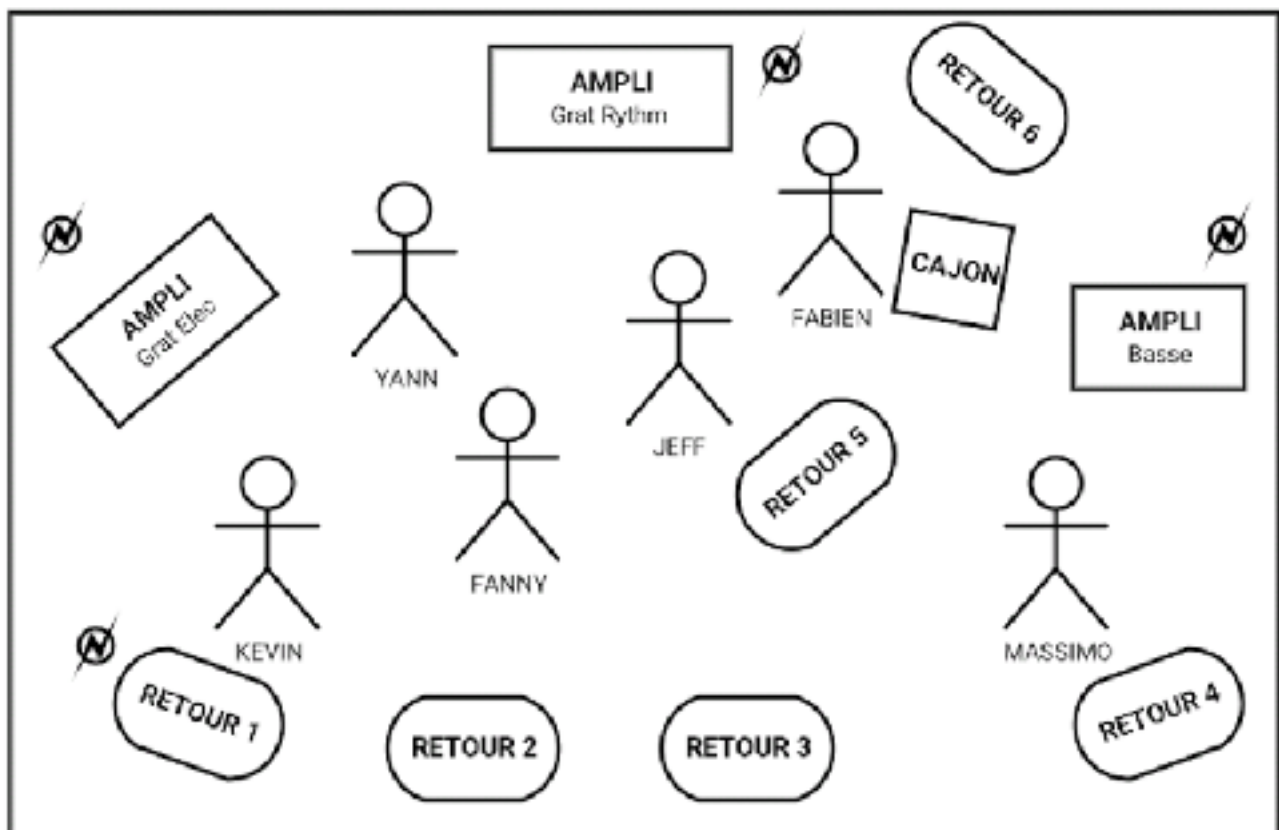
- La régie sera située dans l'axe médian de la scène, à même le sol, en aucun cas sur des praticables, sous un balcon, et/ou en fond de salle.
- Système avec Sub (L-ACOUSTICS, d&B, ADAMSON..) adapté au lieu, amplifié et filtré selon les instructions du constructeur.
- L'ensemble du système de sonorisation devra être opérationnel à notre arrivée.

- Un technicien responsable du système de sonorisation devra être présent pendant toute la durée des balances et du concert.

3) Retour

- 6 retours identiques répartis sur 6 départs séparés et disposés comme indiqué sur le plan de scène.

4) Plan de scène



 = Prise PC16

5) Patch

N°	INPUT	REF	PIED	INSERT
1	Cajon	Shure Beta 52	PP	Comp/Gate
2*	Cajon	Y entrée 1	X	Comp/Gate
3	Cajon	Shure Sm 57	PP	Comp
4	Basse DI	DI		Comp
5	Basse	MD-421	PP	Comp
6	Guitare acoustique	Amp Line Out	X	
7	Guitare electrique	Shure Sm 57	PP	
8	Banjo	DI		
9	Chant Lead	<i>Fourni</i>	GP	<i>Comp Fourni</i>
10	Choeur guitare	Shure Sm 58	GP	Comp
11	Choeur guitare	Shure Sm 58	GP	Comp
12	Choeur basse	Shure Sm 58	GP	<i>Comp Fourni</i>

Duplication numérique ou analogique de la ligne 1.

**! Nous venons avec deux compresseur en rack,
merci de prévoir un insert analogique (send/return) pour les lignes 9 et 12 !**

-> En cas de soucis et d'impossibilité à respecter cette fiche technique, merci de nous contacter à l'avance. Il n'y a pas de problèmes, que des solutions !